



# PORTFOLIO

By Taha Enes Karcioğlu

# ABOUT ME



Hello! I am Taha Enes Karcioğlu, 24 years old. I graduated from visual communication design and radio television cinema departments. I am very interested in the world of cinema, games and design. In this portfolio, you can find the video contents I made, my works on design and my 3D works..

# VIDEOS

In this section, you can find my short movie, promotional video and music clip. I chose 3 of my best works. You can watch them by clicking to picture

You can check my vimeo page to see all the videos.

<https://vimeo.com/user109149213>



Lotus-Short movie



Nuh Tepesi Gala-  
Promotional Video



Gelişigüzel- Music  
video



Rome- Promotional video (School work)

This video was made by collecting videos published on youtube and other platforms. No financial income was provided. You can contact me to see the whole bibliography (video links).

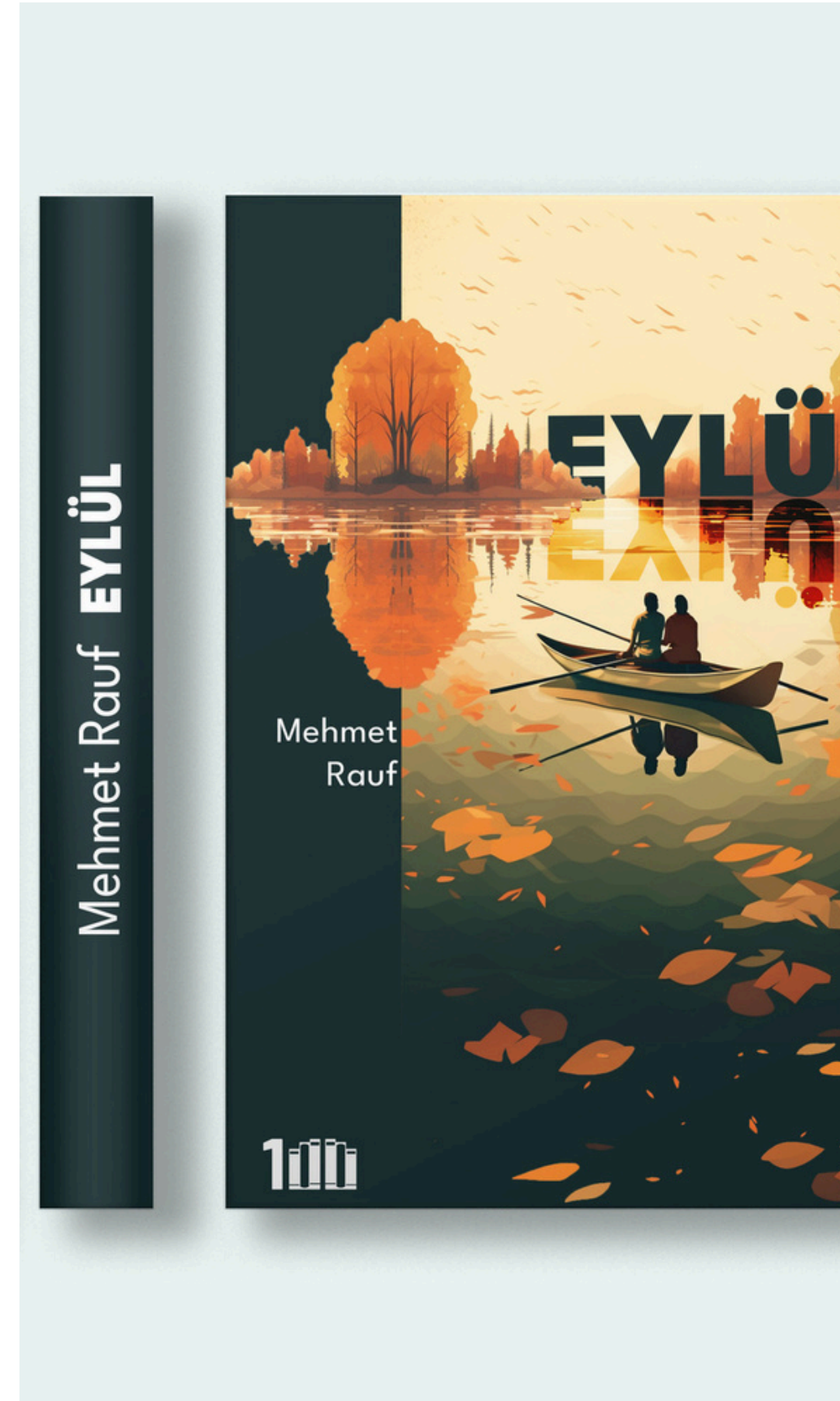
# DESIGN

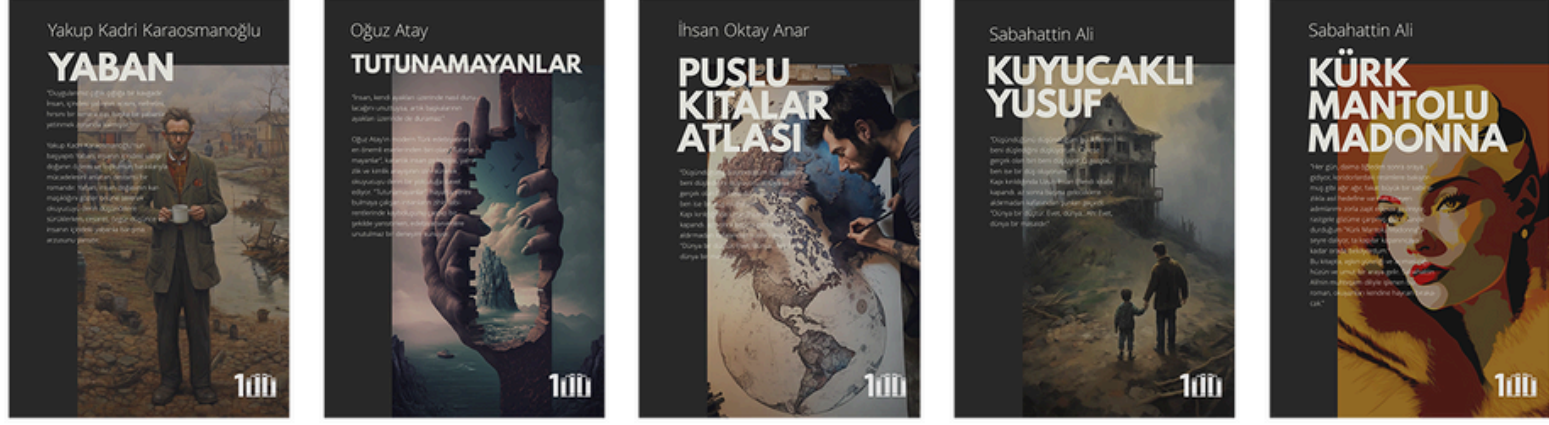
In this section, you can find my brandings, website designs, mobile app designs, game designs, 3D works and school works.



# BRANDINGS

I created an identity for brands, especially with school projects. You can find the different designs I made in this process here.





In memory of the 100th anniversary of the Republic of Turkey, we designed different book covers for important books of Turkish literature (with the contributions of Merve Ünal and Ayşe Ezgi Açıkbaş)

[To see all process and the presentation click here](#)

100TH YEAR





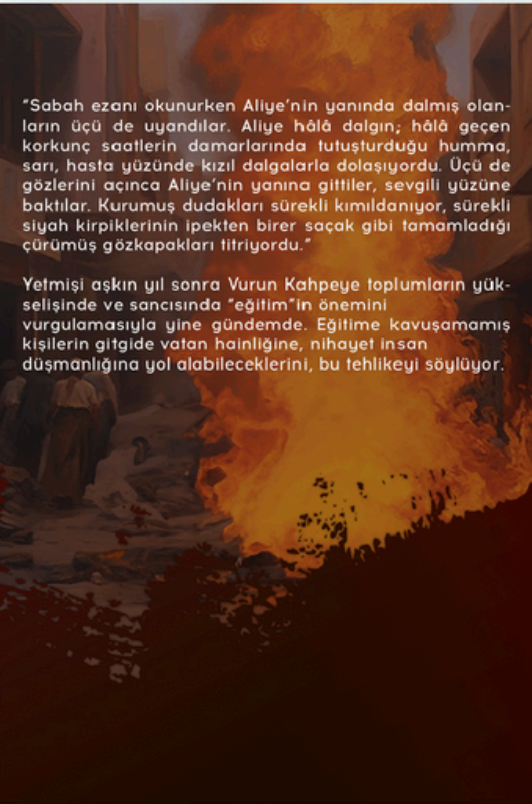
Resat Nuri Güntekin (25 Kasım 1889, İstanbul Vilyeti - 7 Aralık 1956,[1] Londra), Millî Edebiyat Döneminde önemli bir yeri olan Çalkırsu, Yeşil Gece, Yaprak Dökümü ve Anadolu Natları gibi eserlere imza atmış Türk roman, öykü ve oyun yazarıdır. Müfettişlik görevi ile Anadolu'da gezdiği için Anadolu insanını yakından tanımıştır. Eserlerinde Anadolu'daki yaşamı ve toplumsal sorunları ele almış; insanı insan-çevre ilişkisi içinde yansı-

Zengin fakat yaşlı olan Adnan Bey ile parası için evlenen Bihter, paranın kendisine yetmeyeceğini anlamış ve evlendiği Adnan Bey'in yakışıklı ve çapkın yeğeni ile aşk yaşamaya başlamıştır. Bu ilişkiden sıkılan Behlül, Adnan Bey'in kızı Nihal ile evlenmek ister. Bu durumdan memnun olmayan Bihter, her şeyi duymaya karar verir. Romanın sonunda tüm gerçekler su yüzüne çıkınca Bihter intihar eder, Behlül ise kaçar. Adnan Bey ile Nihal de eski yaşantılarına devam ederler.



Halit Ziya Uşaklıgil

AŞK-I MEMNU



"Sabah ezanı okunurken Aliye'nin yanında dalmış olanların üçü de uyandılar. Aliye hâlâ dalgın; hâlâ geçen korkunç saatlerin damarlarında tutuştuğu humma, sarı, hasta yüzünde kızıl dalgalarla doluyordu. Üçü de gözlerini açınca Aliye'nin yanına gittiler, sevgili yüzüne baktılar. Kurumuş dudakları sürekli kimildanıyor, sürekli siyah kirpiklerinin ipekten birer saçak gibi tamamladığı çürümüş gözkapakları titriyordu."

Yetmiş aşkın yıl sonra Vurun Kahpeye toplumların yükselişinde ve sancısında "eğitim" in önemini vurgulamasıyla yine gündemde. Eğitime kavuşamamış kişilerin gitgide vatan hainliğine, nihayet insan düşmanlığına yol alabileceklerini, bu tehlikeyi söylüyor.

ATEŞTEN GÖMLEK HALİDE EDİP ADIVAR



KÜRK MANTOLU MADONNA



Sabahattin Ali

# KÜRK MANTOLU MADONNA

"Her gün, daima öğleden sonra oraya gidiyor, koridorlardaki resimlere bakıyorum gibi ağır ağır, fakat büyük bir sabırsızlıkla asıl hedefine varmak isteyen adımlarımı zorla zapt ederek geziniyor, rastgele gözüme çarpmış gibi önünde durduğum "Kürk Mantolu Madonna"yı seyre dalıyor, ta kapılar kapanıncaya kadar orada bekliyordum." Bu kitapta, aşkın yüceliği ve acımasızlığı, hüznün ve umut bir araya gelir. Sabahattin Ali'nin muhteşem diliyle işlenen bu roman, okuyunları kendine hayran bırakanca-



Sabahattin Ali (25 Şubat 1907, Eğridere - 2 Nisan 1948, Kırklareli), Cumhuriyet Döneminde roman, öykü, şiir, oyun gibi türlerde 15'ten fazla eser kaleme almış, Toplumcu Gerçekçi Türk şair, roman, oyun ve hikaye yazarıdır.

Hem yazarlık kariyeri hem de aktif siyasi duruşuyla tanınan Ali, eserleriyle okuyuculara derin bir düşünsel deneyim sunmuştur. Edebiyat dünyasına kazandırdığı roman, öykü ve şiirlerinde insan psikolojisi, toplumsal meseleler ve aşk temalarını ustalıkla işleyerek okuyucuları etkilemeyi başarmıştır.

Sabahattin Ali'nin en bilinen eserlerinden biri, "Kürk Mantolu Madonna" adlı romanıdır. Bu eser, yazarın en önemli yapıtlarından biri olarak kabul edilir ve birçok dilde yayınlanarak uluslararası bir başarı elde etmiştir. Roman, bir aşk hikayesi etrafında şekillenirken, aynı zamanda toplumsal baskılar, sanatın gücü ve bireyin kendini gerçekleştirme çabası gibi evrensel temaları da ele almaktadır.

ISBN 978-1-234-56789-7

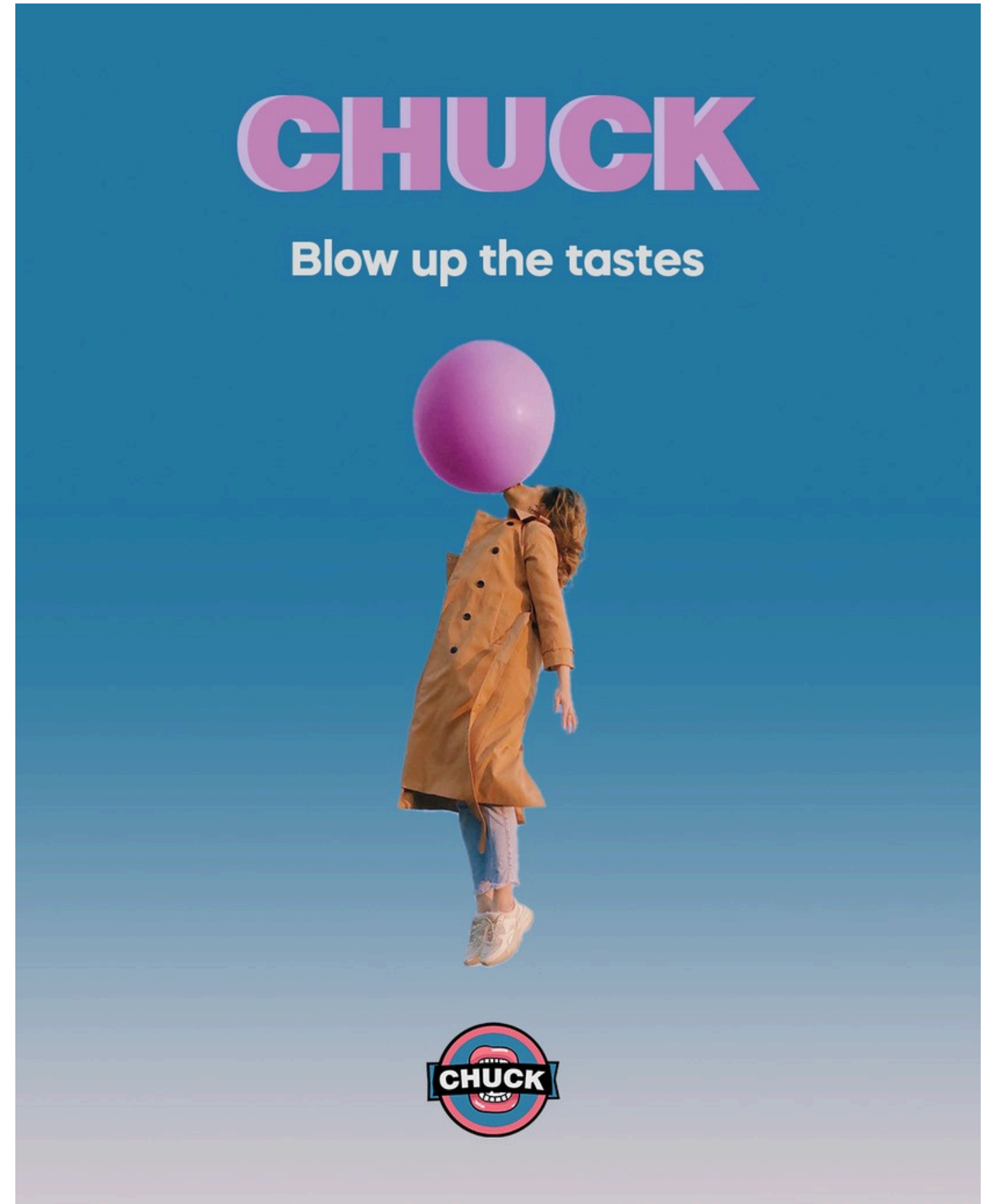


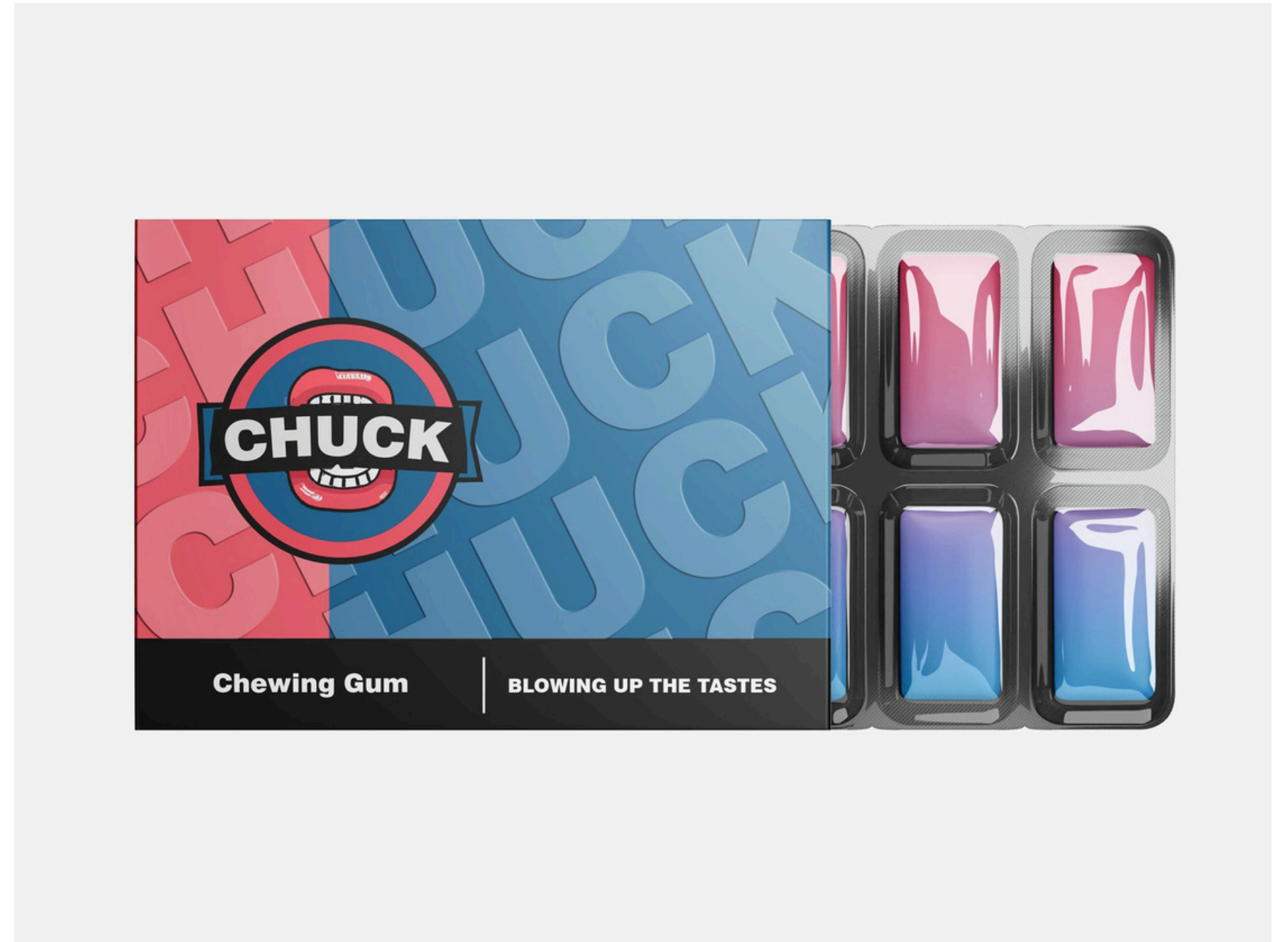
9 781234 567897



# CHUCK

Logos, posters and packaging designed for Chuck, the chewing gum brand we created for the school project. To see whole project you can click [here](#)







PIT STOP

The logo and banner of the car maintenance center called "Pit Stop" that I created for my school project. For this brand, I designed a mobile application separately from Figma.

You can click on the links to see the prototype and brand presentation of the mobile application:

[Presentation](#)

[Figma link](#)



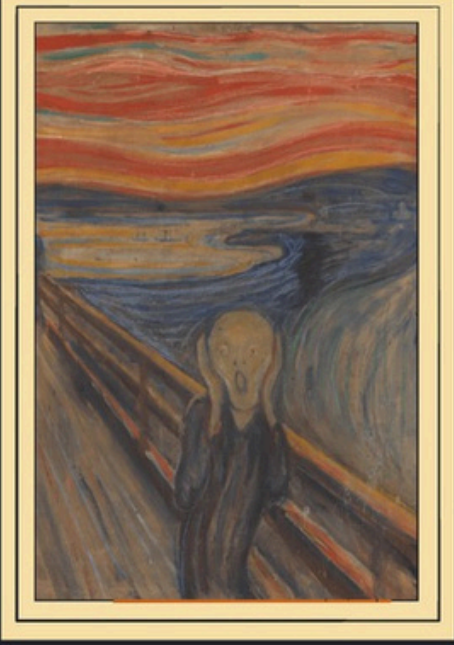
# ATICKET

You can see all the designs of "aticket", a project that I prepared for my graduation project, which will facilitate the participation of young people in cultural and artistic activities, and the interface of the mobile application by clicking the link

[Mobile application/Figma project](#)



**Fiyatlar  
yükseldi  
diye  
“Çıglık”  
atma  
aticketle**



**Müziğin  
donsa da  
sen  
donma.  
aticket'le**



**Bu yaz  
biletler  
erimeden  
en iyisi  
aticket'le!**

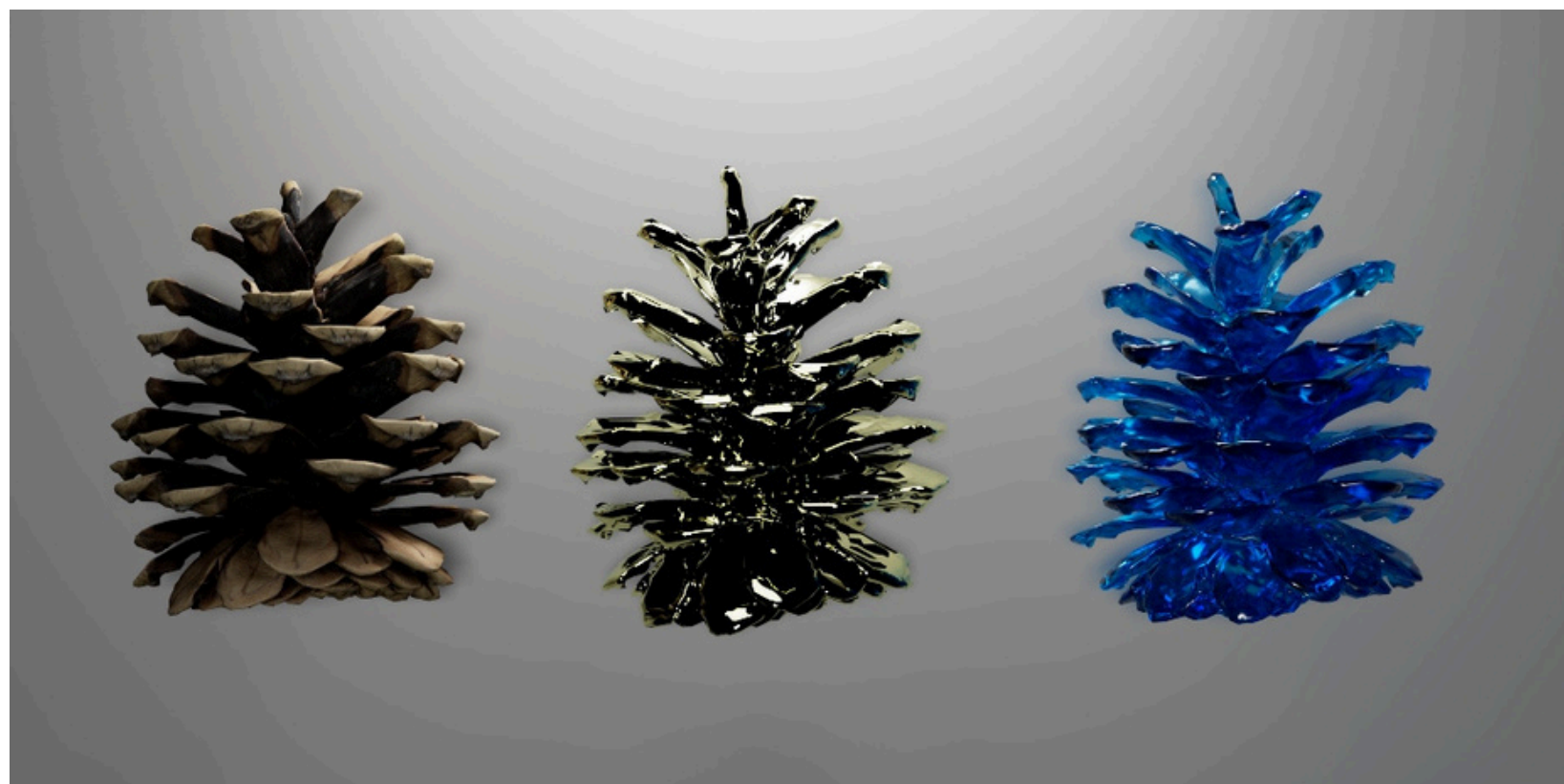




My 3d works created in various styles. I learned rendering, animation and modeling with the works I produced during my education process.

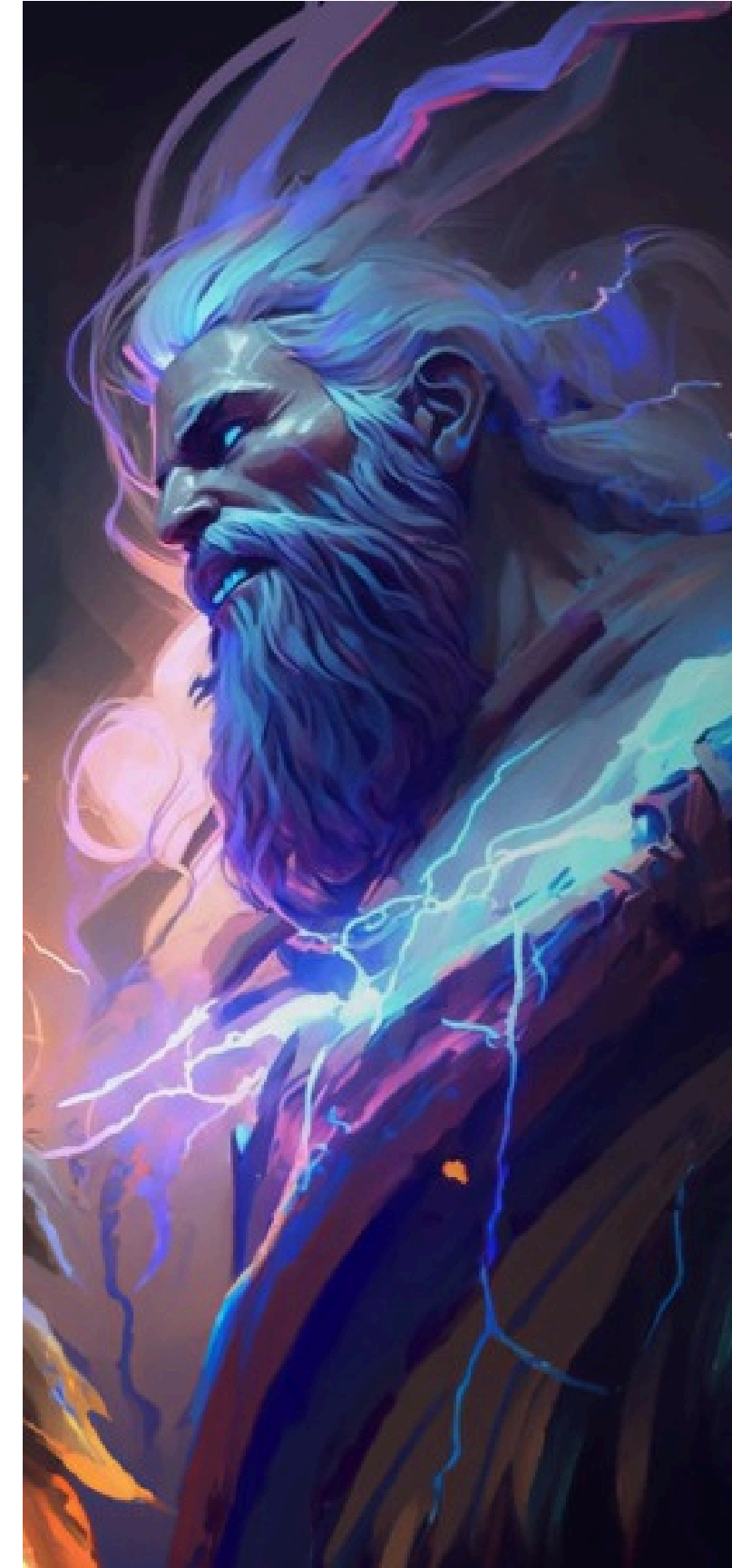
# 3D WORKS

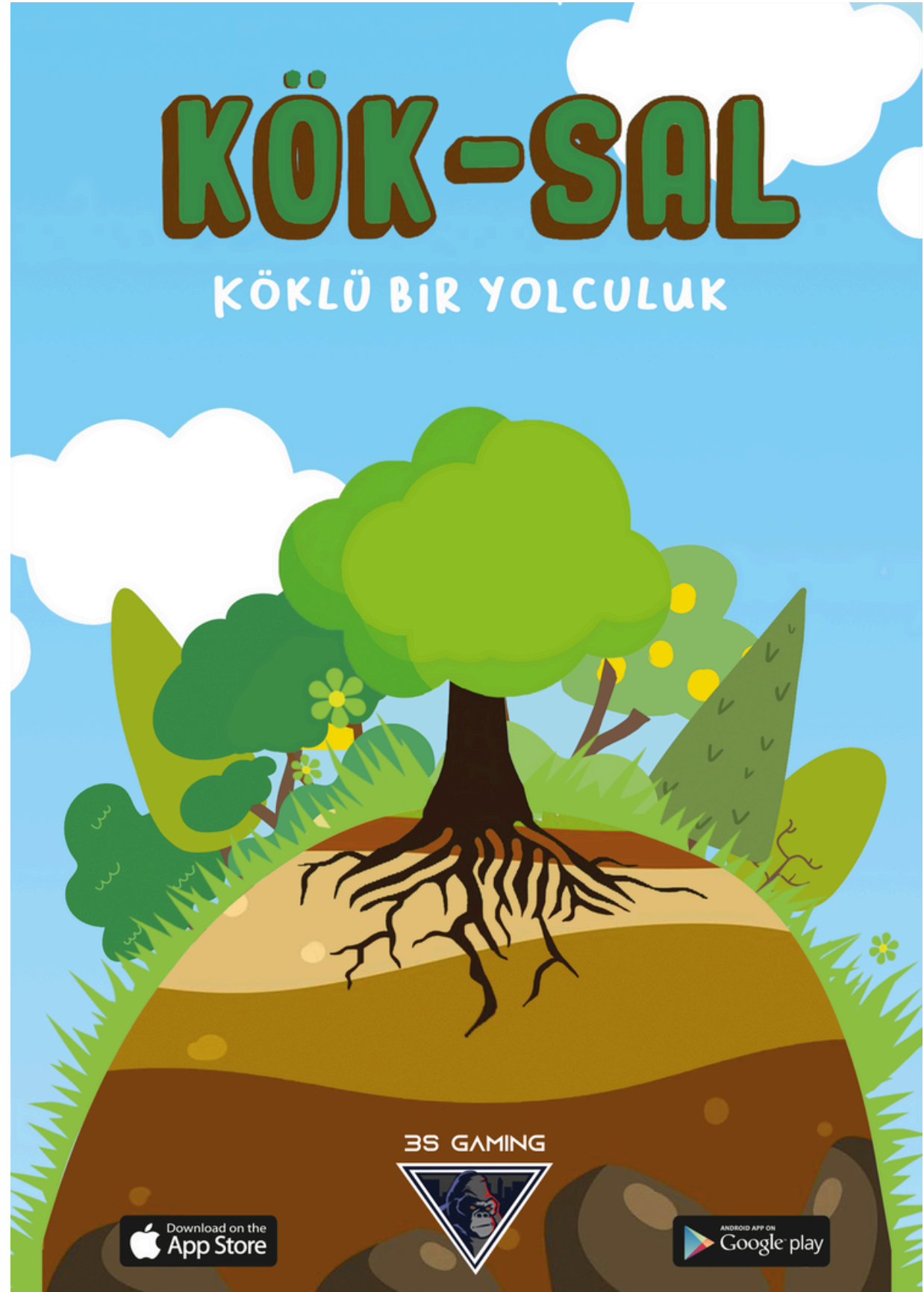




# GAME DESIGN

Here you can see the interface designs and posters of the games I have produced for smartphones and computers.





# KÖK-SAL

Homepage, banner and game view of a simple designed mobile game

# KÖK-SAL

DESTEK OL  
SIRALAMA  
AYARLAR



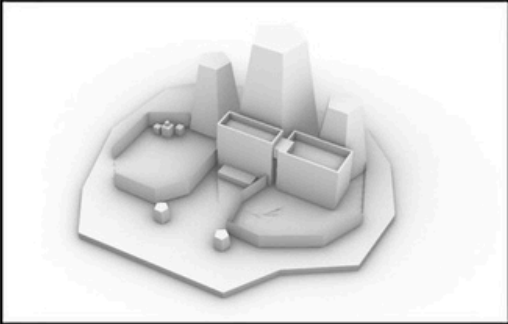
# REALM OF THE DIVINE

# REALM OF THE DIVINE

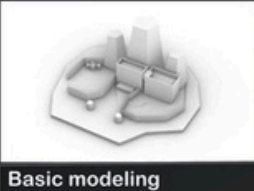
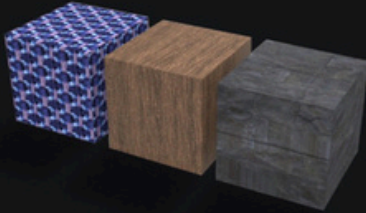
The designs of Realm of the Divine, an online card game designed to be played on computers and phones



# Modeling & Sketching process

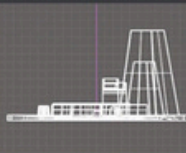
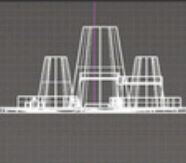


## Main Materials



## First Map

### Technical Drawing











# POSTERS

Posters designed for different purposes such as movie poster, film festival poster, album cover

**son başvuru  
tarihleri:**

kısa film yarışması:  
27.04.2022

kısa film senaryo yarışması  
06.05.2022

uzun metraj senaryo yarışması  
13.05.2022

**ödüller:**

kısa film yarışması  
en iyi kısa film ödülü 10.000 TL  
izleyici ödülü 5.000 TL

kısa film senaryo yarışması  
3 kısa film projesine 15.000'er TL

uzun metraj senaryo yarışması  
en iyi senaryo ödülü 15.000 TL

**ayrıntılı bilgi için**  
lumakisafilm.yeditepe.edu.tr

**JOHN  
WICK**  
chapter 3: parabellum

*I Once Saw Him Kill Three Men In A Bar...  
With A Pencil.*





# LOTUS

SAMETCAN ERDAL, ÖNER MÜFİT AKÜLKE

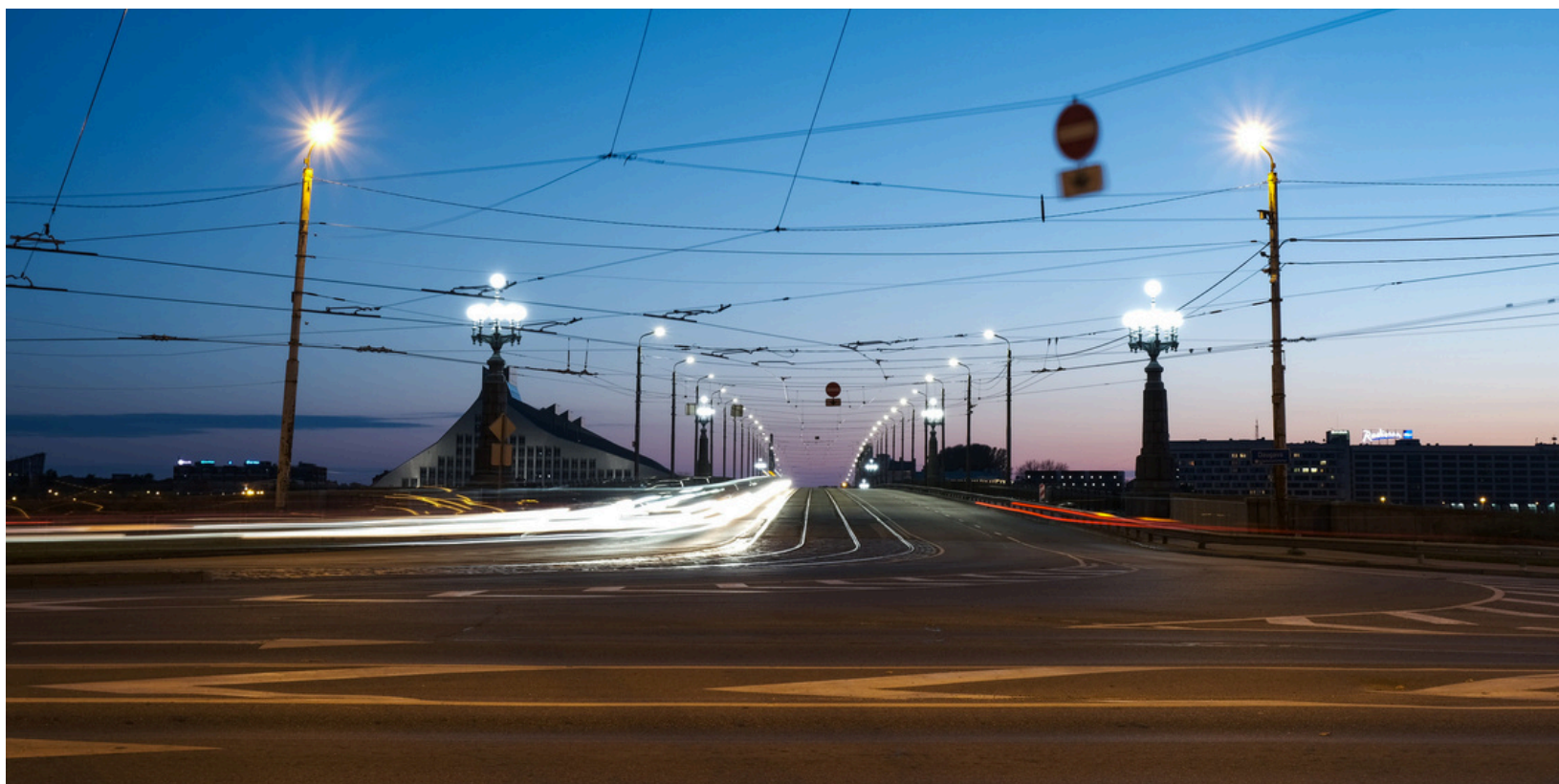
SES HÜSEYİN ÇITAK IŞIK ALİHAN BAHADIR ESEN SANAT YÖNETMENİ KÜBRA KARAÇAY  
KURGU BERKAY ONURER AKKAYA GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ BERKAY ONURER AKKAYA  
SENARYO YUSUF DEMİRCİ ve YAVUZ ULAŞ ORHAN  
YAPIMCI YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ SİNEMA KULÜBÜ AFİŞ İZZET TUGAY TATLI  
YÖNETMEN TAHİR ENES KARCIOĞLU



# PHOTOGRAPHY

posters designed for different purposes such as movie poster, film festival poster, album cover









# CONTACT

Phone +420773673674

Email: [tahaeneskarcioğlu@gmail.com](mailto:tahaeneskarcioğlu@gmail.com)

Address: Klíšská 979/129, 400 01 Ústí nad  
Labem